

Òðĩòáéíúé òàðĩĩ íà 46 êã

Éáεĩáĩ γóĩ, áúááæéááòú òáðĩĩáĩ òáðĩĩá. Áñý òðáááà òò òáðεó ðúáĩéĩáĩ.

Òáðĩĩá éĩáεò ðúáĩéĩáĩáý éĩáĩáá «Óó!»,
Áĩðúáá òáéáý, ÷òĩ çáðááòúáááò áóó!

Òáðĩĩ – ðúáá, éĩòĩðáý áĩðááòñý áĩ òñéááĩááĩ. Íá ááðéòá? Óáááεòáñú òáìé.

Ðááĩñòú è ò-áñòúá òò òĩáĩ, ÷òĩ áéááĩò òĩáéñý òá éðð-éá, òĩáĩýðòñý òĩáĩáéýìé: á áúòáúèì èé òú ááĩ. Òĩá-áéá òáðĩĩ éĩáĩáĩáéé òáð
óĩðááéýéé áéááĩòĩ.

Íĩ òáéĩ òðĩòĩ ááðááòú óéĩá òá éðð-éá. Áñéé áú òá ðóéĩáĩáñóáĩ áéáá èç òáñòĩúó, òá éðáĩááòúñý éĩáĩáá «Óó!» òĩáááĩúì òĩòĩ. Éáçá
ñ òĩá è òááðéáááò çáĩéóp òĩéáóóó. Íĩ òáðé òá áúéé áú òáðéìé, áñéé áú á èòĩáá òá òðéæéìáéé è áðóáé γóó òáéááéó òáðĩĩáĩ ðáçĩ

Éĩòáðáñĩ, òéĩéúéĩ áðáĩáé òĩ òáéòó òðĩáĩéæáéĩñú áúááæéááĩéá γóĩáĩ ýéçáĩéýðá?