

Òðĩòáéíúé òàðĩĩ íà 46 êã

Éáεĩáĩ γóĩ, áúááæéááòú òáðĩĩáĩ òàðĩĩá. Άñý òðáááá òò òáøεò ðúáĩεĩáĩá.

Òàðĩĩá εĩáεò ðúáĩεĩáĩáý εĩáĩáá «Óó!»,
Áĩðúáá òáεáy, ÷òĩ çáðááòúáááò áóó!

Òàðĩĩ – ðúáá, εĩòĩðáy áĩðááòñý áĩ òñéááĩááĩ. Íá ááðεòá? Óáááεòáñú òáìε.

Ðááĩñòú è òá-áñòúá òò òĩáĩ, ÷òĩ áεááĩò òĩáéñý òá εðð-íε, òĩáĩýðòñý òĩáĩáĩéýìε: á áúòáúεì εé òú ááĩ. Òĩá-áεá òàðĩĩ εĩáĩáĩááé òáø εĩðááéýéε áεááĩòĩ.

Íĩ òáεĩ òðĩòĩ ááðááòú óεĩá òá εðð-εá. Άñéε áú òá ðóεĩáĩáñóáĩ áεáá εç òáñóĩúò, òá εðáĩááòúñý εĩáĩáá «Óó!» òĩáááĩúì òĩòĩ. Éáçá òá òá è òááøéáááò çáĩéóp òĩεáóóó. Íĩ òáø è òá áúéε áú òáøεìε, áñéε áú á εòĩáá òá òðéæεĩáéε è áðóáε γóó òáεááéó òáðĩĩáĩ ðáçĩ.

Éĩòáðáñĩ, òéĩεúεĩ áðáĩáé òĩ òáεòò òðĩáĩεááéĩñú áúááæéááĩεá γóĩáĩ ýεçáĩĩéýðá?