

Òðíòáéíúé òàðííí íà 46 êã

Éàeíáí ýóí, áúáàæeáàòü íäðííííáí òàðíííá. Áñý íðáááà òò íàøeð ðúáíeíáíá.

Òàðíííá eíáeò ðúáíeíáíáý eííáíáà «Óó!»,
Áíðúáà òàeáy, ÷òí çàðáàòúááàò äóó!

Òàðííí – ðúáà, êíòíðáy áíðáòñý äí ïñeááíááí. Íá ááðeòá? Óááæeòáñü ñàìe.

Ðàáíñòü è ñ-àñòüá òò òíáí, ÷òí äeááíò ïíáeñý íá eðp-íe, ñíáíýðòñý ñíííáíeýìe: à áúòàùèì eè ìü ááí. Ñíá-àeà òàðííí eííáíáíáeé íàøeð òíðááeýeè äeááíòíí.

Íí íàeí òðíòíí ááðæàòü óeíá íá eðp-eá. Áñeè áú íá ðeéíáíáñòáí äeáà eç íàñòíóò, íá eðáíáàòüñý eííáíáà «Óó!» ïíáááíúì òíòí. Éàçá ñ ííá è òàáøeááàò çáííeóð ïíeáóóó. Íí íàøe íá áúeè áú íàøeìe, áñeè áú á eòíáá íá íðeæeíàeè è äðóàe ýòó ñáeááeò íäðííííáí ðàçí.

Èíòáðáííí, ñeíeüeí áðáíáíe ïí òàeòò òðíáíeæeáíñü áúáàæeááíeá ýóíáí ýeçáííeýðà?