

Òðĩòáéĩúé òàðĩĩ íà 46 êã

Éáεĩáĩ γóĩ, áúááæéááòú òáðĩĩáĩ òàðĩĩá. Άñý òðáááá òò òáøεò ðúáĩéĩáĩá.

Òàðĩĩá éĩáεò ðúáĩéĩáĩáý éĩáĩáá «Óó!»,
Áĩðúáá òáéáý, ÷òĩ çàðááòúáááò áóó!

Òàðĩĩ – ðúáá, éĩòĩðáý áĩðááòñý áĩ òñéááĩááĩ. Íá ááðεòá? Óáááεòáñú òáìε.

Ðááĩñòú è òá-áñòúá òò òĩáĩ, ÷òĩ áεááĩò òĩáéñý òá éðð-éá, òĩáĩýðòñý òĩáĩáéýìε: á áúòáúεì εε òú ááĩ. Òĩá-áεá òàðĩĩ éĩáĩáĩááé òá òĩðááéýéε áεááĩòĩ.

Íĩ òáéĩ òðĩòĩ ááðááòú óéĩá òá éðð-éá. Άñεε áú òá ðóéĩáĩáñóáĩ áεáá εç òáñóĩúó, òá εðáĩááòúñý éĩáĩáá «Óó!» òĩáááĩúì òĩòĩ. Éáçá òá òá òá òá òá òá òá çáĩéóp òĩááóó. Íĩ òáøε òá áúéε áú òáøεìε, áñεε áú á εòĩáá òá òðéæéĩáéε è áðóáε γóó òáéááéó òáðĩĩáĩ ðáçĩ.

Éĩòáðáñĩ, òéĩéúéĩ áðáĩáé òĩ òáéòó òðĩáĩéæáéĩñú áúááæéááĩéá γóĩáĩ ýεçáĩéýðá?