

"Ííé ìáðâúé ìàðèèí"

Ďúáàèèà íà ìàðèèíà ó ááðâáíá Ēĩñòà-Ďeèè. Íàø è ñĩòà-áñòâáííèèè èíáÿò ìàðèèíà. Ďúáà-àèèáíò è íàø áíãàòòðú: èòì – èíá

Āíeóáíé ìàðèèí – áíeóááÿ ìà-òà èpáíáí ðúáíeíáà. Ē áñèè óæ íàø è ñĩòà-áñòâáííèèè áíáðàèèñü áí «Áíãàòìáí ááðâáà» (à

Íĩàèñÿ àèèáíò íà èðp-íé – òóò óæ íà çáâáé. Ēòì – èíáí. ìàðèèíú – í-áíú ñèèúíúá ðúáú. Ííe ñĩñĩáíú ðàçâèàà òÿáàèñÿ á ñáðúáçíé ñòààòèá ñòàðèíà Ñáíòüÿáí èç ìáãñòè Ý. Óáìèíáóÿ «Ñòàðèè è ìíðá». Ā ìàøáì ñèó-àá áíé, ááçóñèíáíí, èíð

ĒçÁðáíúá áóéáú ðóññèíáí àèòààèòà ÿáèÿpòñÿ íàèçìáíúì ñĩóòíèèñ ãúáðíñà ááðáíàèèà.