

"Ííé ĩáðâúé ìàðëèí"

Ďúááèèá íá ìàðëèíá ó ááðááĩá Ēĩñòà-Ďeèè. Íàø è ñĩòá-áñòááĩéèè èĩáÿò ìàðëèíá. Ďúáá-áèááíò è íàø áĩáàòúðú: èòĩ – èĩá

Áĩeóáíé ìàðëèí – áĩeóááÿ ìá-òà èpáĩáĩ ðúáĩéĩáá. Ē áñèè óæ íàø è ñĩòá-áñòááĩéèè áĩáðàèèñü áĩ «Áĩáàòĩáĩ ááðááá» (á

Íĩáèñÿ áèááíò íá èðp-íé – óóò óæ íá çáááé. Ēòĩ – èĩáĩ. ìàðëèíú – ĩ-áíú ñèèúĩúá ðúáú. Ííé ñĩĩĩáĩú ðàçáèáá òÿááèñÿ á ñáðúáçĩé ñòáàòéá ñòàðèíá Ñáíòúÿáĩ èç ĩĩáñòè Ý. Óáìèĩáóÿ «Ñòàðèè è ĩĩðá». Á íàøáì ñèó-áá áíé, ááçóñèĩáĩ, èĩð

ĒçÁðáĩúá áóéáú ðóññèĩáĩ àèòáàèòà ÿáèÿpòñÿ íáèçĩáĩúĩ ñĩóòíèèĩ áúáðĩñá ááðááèèá.