

"Ííé ĩáðâúé ìàðëèí"

Ďúááèèà íà ìàðëèíà ó ááðááĩá Ēĩñòà-Ďeèè. Íàø è ñĩòá-áñòááĩéèè èĩáÿò ìàðëèíà. Ďúáà-ãèãáíò è íàø áĩãàòòðú: èòĩ – èĩá

Áĩeóáíé ìàðëèí – áĩeóááÿ ìá-òà èpáĩáĩ ðúáĩéĩáà. Ē áñèè óæ íàø è ñĩòá-áñòááĩéèè áĩáðàèèñü áĩ «Áĩãàòĩáĩ ááðááà» (á

Íĩãèñÿ ãèãáíò íà èðp-íé – òóò óæ íà çááàé. Ēòĩ – èĩáĩ. ìàðëèíú – ĩ-áíú ñèèüíúá ðúáú. Ííé ñĩĩĩáĩú ðàçáèáà òÿááèñÿ á ñáðúáçĩé ñòáàòèá ñòàðèíà Ñáíòüÿáĩ èç ĩĩáñòè Ý. Óáìèĩáóÿ «Ñòàðèè è ĩĩðá». Á íàøáì ñèó-áá áíé, ááçóñèĩáĩ, èĩð

ĒçÁðáĩúá áóéáú ðóññèĩáĩ àèòáàèòà ÿáèÿpòñÿ íáèçĩáĩúĩ ñĩóòíèèĩ áúáðĩñà ááðááèèà.