

"Íié ïåðâûé ìàðëèí"

Ðûáàëëà íà ìàðëèíà ó áâðâãîâ Êíñòà-Ðèéè. Íàøè ñïñòå÷åñòâåííèè ëíâýò ìàðëèíà. Ðûáà-ãèääíò è íàø áîãàòûðü: êòî – êíâ

Ãíëóáîé ìàðëèí – ãíëóáàÿ ìå÷òà ëþáîâ ðûáîëíâ. È åñëè óæ íàøè ñïñòå÷åñòâåííèè äíáðàëëñü äí «Áíãàòîâí áåðåâà» (à

ííàëñÿ ãèääíò íà êðþ-íê – òóò óæ íå çåâàé. Êòî – êíâ. ìàðëèíû – î÷åíü ñèëüíûå ðûáû. Íé ñïñíáíû ðàçâèâà òýâàëñÿ á ñåðüâçíé ñõâàòêå ñòàðèíà Ñàíöüÿâí èç ííâñòè Ý. Õâíèíäóÿ «Ñòàðèé è ííðå». Â íàøàì ñëó÷àå áíé, áåççonëíâí, êíð

ÈçÁðàííûå áóêâû ðóññêíâí àëôàâèòà ýâëýþòñÿ íåèçìåííû ñïóòíèèíì âûáðíñà àäðåíàëëíà.