

"Ííé ĩáðâúé ìàðëèí"

Ďúááèèá íà ìàðëèíá ó ááðááĩá Ēĩñòà-Ďeèè. Íàø è ñĩĩòá-áñòááĩéèè èĩáÿò ìàðëèíá. Ďúáá-ãèãáíò è íàø áĩãáòúðú: èòĩ – èĩá

Áĩeóáíé ìàðëèí – áĩeóááÿ ìá-òà èpáĩáĩ ðúáĩéĩáá. Ē áñèè óæ íàø è ñĩĩòá-áñòááĩéèè áĩáðáèèñü áĩ «Áĩãáòĩáĩ ááðááá» (á

Íĩãèñÿ ãèãáíò íà èðp-íé – òóò óæ íá çáááé. Ēòĩ – èĩáĩ. ìàðëèíú – ĩ-áĩú ñèèüĩúá ðúáú. Ííé ñĩĩĩáĩú ðàçáèèá
òÿááèñÿ á ñáðúáçĩé ñòáàòéá ñòàðèíà Ñáĩòüÿáĩ èç ĩĩáñòè Ý. Óáìèĩáóÿ «Ñòàðèè è ĩĩðá». Á íàøáì ñèó-áá áíé, ááçóñèĩáĩĩ, èĩð

ĒçÁðáĩúá áóéáú ðóññèĩáĩ àèòááèòà ÿáèÿpòñÿ íáèçĩáĩúĩ ñĩóòíèèĩ áúáðĩñà ááðááèèá.