

"Ííé ĩáðâúé ìàðëèí"

Ďúááèèá íà ìàðëèíá ó ááðááĩá Ēĩñòà-Ďeèè. Íàø è ñĩĩòá-áñòááĩéèè èĩáÿò ìàðëèíá. Ďúáá-áèèáíó è íàø áĩáàòúðú: èòĩ – èĩá

Áĩeóáíé ìàðëèí – áĩeóááÿ ìá-òà èpáĩáĩ ðúáĩéĩáá. Ē áñèè óæ íàø è ñĩĩòá-áñòááĩéèè áĩáðàèèñü áĩ «Áĩáàòĩáĩ ááðááá» (á

Íĩíàèñÿ áèèáíó íà èðp-íé – òóò óæ íá çáááé. Ēòĩ – èĩáĩ. ìàðëèíú – ĩ-áĩú ñèèüĩúá ðúáú. Ííé ñĩĩĩáĩú ðàçâèáá òÿááèñÿ á ñáðúáçĩé ñòáàòèá ñòàðèíà Ñáĩòüÿáĩ èç ĩĩáñòè Ý. Óáìèĩáóÿÿ «Ñòàðèè è ĩĩðá». Á íàøáì ñèó-áá áíé, ááçóñèĩáĩĩ, èĩð

ĒçÁðáĩúá áóéáú ðóññèĩáĩ àèòáàèòà ÿáèÿpòñÿ íáèçĩáĩúĩ ñĩóòíèèĩ áúáðĩñà ááðááèèá.