

Íòáëü «Si Como No»

Íòáëü «Si Como No» ðáñííëíæáí á íáííñðááñòááíííé áéèçíñòè òò Ìáòèííáèüííáí ìáðéá Ìáíóýèü Áíóííèí á óáíòðáèüííé ð-áñòè Òèóííèá

Íðááíéççíááííúé á 1992 áíáó, íí ñòáè ìáíèì èç ìáðáúó òíðííñòíá áéíááèüííáí ýéíííáè-áñéíáí óóðèçíá. Ááèèéíèáííúá ìðèðíáííúá ìáéçáá

Ìáççáíéá ìòáèý ìíæíí ìáðáááñòè èáè «Íí-áíó áú è íáò». Ýòè ñéíáà ñòáèè áááèççí è òèéíííòèáè èáæáííáí ðááíòíèéá ìòáèý, ìá-éíáý òéíáí æáèáíèèé áíó íá áóááò.

Áíñòè ìèðóæáíú çááíòíé ìáðñííáéá ñ ìáðáúó ìèíóð ìðéáúòèý è èíáðò ìðáèðáñíúá áíçííæííñòè ìòáúóá è ðáçáèá-áíéé, èáè á ñáííí ìáèáú áèòèáííáí ìòáúóá ìá áíáá, ìðáèðáñíí íáíðóáííáííúé ÑÍA-òáíòð, óóáíæáñòááííáý ááèáðáý è ìáááççéí ìíááðéíá.

Ñáðáèñ:

- Ìðáèðáñíí íáíðóáííáííúé ÑÍA-òáíòð:
- èá-ááíúé ìáññáæ
- áðýçè è íááðòóúááíèý
- áðííàòáðáíèý
- óóíá çá èíæáé (ìáññáæ, òðííè-áñéèé ñéðáá)
- Ááññáéíú
- Áðèèü-áàð
- Ðáñòíðáí ìáñóííé è íáúáìèðíáíé èóóíé, á òáè æá ñíáòèáèèççèðíááííúé ðóóáíúé ðáñòíðáí
- Èíòáðíáò
- Òáèááóíí
- Íáñéóæèááíéá á ìííáðáð
- Èðóáèíñóòí-íáý ìððáíá

Íðááíéççáòèý ýéñéóðñèé è áèòèáííáí ìòáúóá:

- Ìáðè Ìáíóýèü Áíóííèí
- Ìèáíòáòèè ñíáòèé (áááóñòáòèý)
- ááðóíááý áçáá
- áíðíúé ááèíñèíáá
- áàéáéíá
- èáýèéíá
- ñáððèíá

- òàðóñíúé ñĩòò

Âèðóóàéúíáÿ ýéñéóðñéÿ òò òάέρ