

## 20 ìðè-èí ïĩáðàòü ìá ðúááèéó á Êĩñoà-Ðèéó

Áàn ìðèááòñòáóáò ïíáúé ðúáíèíáíúé ñáéò èó-øàÿ ìðñèáÿ ðúááèèá, ïĩñáÿúáíúé ððíòáéíé ìéááíñèé ðúááèèá, íòááðñòáéÿ è ì ñòðáíá, ìèðúááòùèé ïíáúá áíðèçííóú áéÿ ðúáíèíáíá è íòááðñòááíèèíá.

Ëçó-áèòá, èðáóéòáñü è ìðèáçæáéòá è ìáì, áááü áéÿ ÿóíáí ñóúáñòáóáò óáèüó 20 ìðè-èí:

1. Ìéááíñèáÿ ðúááèèá &ndash; ÿóí ìáñòíÿúáá, ìé ñ -áì ìá ñðááíèíá ìðèèè-áíèá.

2. Ìáðèéí, Ðúáá-íáðóó, Ñíóé - Ðíááèí, Ìáðóñíèé, Áíðááí (Êĩðèòáíá), Òáðíí, Æáèòííáðúé ðóíáò, Êðáñíúé ñíÿíáð, Ìáíòèðíáÿ úóèá (Á èíòíðúíè Ááì ìðááñòíèò ïíçíáèíèèòñÿ.

3. Ìáðèéí &ndash; ñáìáÿ áúñòðáÿ ðúáá ìá Çáíèá. Ìæáò ðáçæáèáòü ñéíðíñòú áíèüøá 100èí/-áñ. Òáèíáí áúñòðíáí ððíòáÿ ó Áàn á

4. Ìáíòèðíáÿ úóèá (Ááñíáð), ìðáñííáíáíúé ìáèòáòáèü ðáé Êĩñoà-Ðèéè. Ðúáá-èðíèíáèè, ñáìáÿ áðááíÿÿ ìá ìéáíáòá. Ìíèíáòü ðáèíáí ìíí

5. Ìáðóñíèé. Ñòðáíèòáèüííñòü, èðáñíòá è ìáòèñè. Ìðúæèé ÿóíé ááèèèèèèèè ðúáú áí áðáíÿ áúááèèáíèÿ ìááíèáí ìñòáíóòñÿ á Ááò

6. Áíèüøáÿ ìðñèáÿ ðúááèèá ÿáèÿáòñÿ áúñøáé ñíðòèáííé ñòóíáíüð Áàøááí óáèá-áíèÿ è ìáñòáðñòáá.

7. Ìðñèíé ððíèèèá &ndash; ìáñòíÿúáá ìóæñíèá çáíÿòèá. Ìáèí ìá ìáèí ñ ððíòááì, ïí ááñó ìðááúøàòùèé Áàø ñíáñòááíúé.

8. Ìðñèíé ìáðèüñò &ndash; áçáðò è ÿèèòáðííñòü. Êðíá óíðáèè, è Áàøèí òñèóááì ááñü ìáðá-áíú æèòáèèá ìáíáðíáúð çáðíñèáé, ñ

9. Êíááá Áú ìðèíáúèòáñü è ìéááíñèé ðúááèèá, Áàøèí è íèèèáááíè ñòáíóó Òèááèü Êáñòðí, ÿóíáíñò Òáíèíáóÿ è áðóáèá çáíáíèòü

10. Êĩñoà-Ðèéá ñáíèì ááíáðáòè-áñèè ìíèíæáíèáì áááò áíçííæííñòü ðúáá-èòü è ìáúòáòü ñðáçó ìá ááóó ìéááíáò &ndash; ìá Òèò

11. Óíèèáèüíáÿ ìðèðíáá Êĩñoà-Ðèéè. ÿóí 20% áñáò èçááñóíúò ìá Çáíèá áèáíá æèáíóíúò è ðáñòáíèé, ñíáðáííúò á ìáíí ìáñòá.

12. Êĩñoà-Ðèéá &ndash; ñòðáíá áá-ííáí èáòá. Êíááá áú áú ìá ñíáðáèèñü ìðèáðáòü è ìáì, èáñèíáúé ìéááí, ðáíèúé ìáñíè è ìèè-íúè

13. Ìðèáçæáÿ ìá ðúááèéó á Êĩñoà-Ðèéó, áú ñíæáòá ìá ðíèüéí ðúáá-èòü. Ê Áàøèí òñèóááì ìáèðíúé ìáðá-áíü áðóáèò óáèáèáòá

14. Áóèèáíú. Êĩñoà-Ðèéá &ndash; ñòðáíá áóèèáíá, ááèñòáòùèè è ñíÿùèð. Ìí-óáñòáóéòá ìá ñááá áúðáíèá ðáñèáèáííé èááü áí

15. Êáííè. Íóááðñòáèá ìí ááððóóèáì ìáèüì &ndash; -èñòí Êĩñoàðèèáíñèíá ðáçæá-áíèá.

16. Ááèáèíá &ndash; íòááðñòáèá á ìíááíáíúé ìèð. Ñèáçáòü, -òí á Êĩñoà-Ðèéá ìí áíááò &ndash; ìá ñèáçáòü ìè-ááí. ÿóí ìóæíí è

17. Ñáðòèíá. Ìáèíòíðúá ìèÿæè Êĩñoà-Ðèéè ááðáíèèðòò ñáíòð áúñíèòð áíèíó è ñáíúé áúñíèèé óðíááíú ááðáíáèèá.

18. Ðáðòèíá. Ìðéí áúðáæáíúé áíðíúé ðáèüáò Êĩñoà-Ðèéè ñ áóðíúíè áíðíúíè ðáèáíè, ìðíááíè è áíáííáááíè èáááèüíí ìáðíáèò áéÿ á

19. Óñòáèè ìò ðóíá? Á óáèèáííúò, áèèèò èááóíáò ìèè-íúé ìèÿæíúé ìáúò, ìáííó, ìá ááíèò è èíííáíèáé. Áúáèðáéòá, èáèíé ñááíáí

20. Êĩñoà-Ðèéá ñ-èòááòñÿ ñáííè èó-øáé ñòðáííé á Òáíðáèüííé Áíáðèèá ìí ðóðèñòè-áñíèíò ñáðáèñó. Çááñü èáæáúé ìáèááò ñ

óóí÷íèòü ääòàèè è çàêàçàòü òóð