

Ìàðê «Veragua Rainforest»

Ìðèðíáíúé ìàðê «Veragua Rainforest» - Ìáíí èç Ìàèáíèáá èíòáðáñíúó Ìáñò àèý Ìñáúáíèý è ðàçáèá-áíèé, ðáñííèíæáííúó Ìà Èàðèáñ Ìðíáðáííó. Áñèé áú çàðíòèèòá óàèááòú è Ìíáúááòú à Ìáñòíýúèò áíæáááúó òðííè-áñèèò èáñàò, òí ààì Ìáýçàòáèúíí Ìóæíí çàáèýíòú Ìðááè Ìðí-ááí, Ìñáòèèòáèð Ìðááíñòááèýáòñý áíçííæííñòú Ìíááððèòú óàèáèàòáèúíóð Ìíáçáèó Ìà áíçáóóíí òðáíááá, èç èíòíðíáí Ìðè Ìáðèðíóð èíèèáèòèð ðáíòèèèé. Óóðèñòè-áñèèá òðííú ìàðèá, Ìðááíçáçíá-áííúá àèý Ìçíáèíèèáíèý ñ èðáñíòáè è áíæáááíáí èáñà, Ìðíè áúñòðúá áíðíúá ðáèé, è ááèèèèèáííúé áíáííáá.

Áàèæáíèá çà ñíòðáíáíèá è èçó-áíèá áúñíèíáíðíúó áíæáááúó èáñíá à Ìèðá ñ èáæáúí áíáíí Ìááèðáò áñá áíèúðá Ìáíðíòíá. Ó-áíúá èçó-áíèá òèíðú è ðáóíú ýòèò ðááèííá. Ìðèðíáíúé ìàðê «Veragua Rainforest» Ìñòááèè Ìáðáá ñíáíé çááá-ó áñáíáðíí ñíááèñòáíáá Ìà òáððèòíðèè Ìáðèá ááèñòáòáò Ìáó-Ìáý áèíñòáíèý, ááá ó-áíúá ñáíúó ðàçíúó Ìáèáñòáè Ìðíáíáýò ñáíè èññèááíáíèý á ýèíèáíèè òðííè-áñèèò èáñíá Èĩñoà-Deéè è áíáñáòá ñáíè áèèáá á ýòó Ìáúáíèðíáóð çááá-ó.

Ì-áíú èíòáðáñíí áóááò Ìñáòèèòú òàè æá Ñáá áááí-áè, èíòíðúé ðáñííèíæáí Ìà òáððèòíðèè ìàðèá. Çááñú Ìðááñòááèáíú Ìí-ðè áñá èíòíðáý Ìáçúáááòñý áááí-èá Ìððí. Á æèáíè Ìðèðíáá òðóáíí Ìááèðááòú çà ýòèèè æèáúíè òááòáè, Ìí á Ìáðèá ñááèáí ñíáòèáèúíúé Áúñòááèá òðííè-áñèèò èýáóðáè Ìðááíçáçíá-áíá àèý ááíííñòðáòèè Ìííáí-èñèáííúó áèáíá àìòèáéé, èíòíðúá æèáóó á òðííè-áñèèò è èçó-èòú è ðáñííòðáòú ñáíúá ðááèèá áèáú, Ìáñòá Ìáèòáíèý èíòíðúó Ìà Ìíçáíèýðò ýòí ñááèáòú èðáýí ááç ñíáòèáèúííè Ìíááíòíáèè Ìí-ííè Ìáðáç æèçíè. xòí èáñááòñý àìòèáéé, èíòíðúá áèòèáíú áíáí, òí ðàçííáðáçèá è áíñòóíííñòú èíèèáèòèè ýòèò æèáíòíúó òàè æ «poison (ÿä) dart (èííúá) frog (èýáóøèá)», èíòíðáý Ìáýçáíá ñáíè Ìáçááíèáí ýáó, èíòíðúé èñíèüçíááèè èíááèòú àèý èçáíòíáèáíèý Ì Áíçáóóíúé òðáíááé, ñ èíòíðúí áú Ìíçíáèíèèòáñú á ìàðèá «Veragua Rainforest», Ìáñáò Ìà ñááá ñðáçò Ìáñèíèüèíí òíóíèèè. Áúñíòá, ñ Ìèðáñòííñòè, Ìíçáíèýáò áíèáá Ìíèí è ááç Ìñíáúó òñèèèè Ìááèðááòú çà Ìðèðíáíè ìàðèá. Áàì Ìà Ìðèááòñý èáðááèáòúñý Ìà ááððèíó á èíèè-áñòáí áíñòáé, ááç Ìðè-èíáíèý óúáðáá àèý áááñòááííáí áíæáááíáí èáñà. Óàèáèòáèúíáý è Ìíçíááòáèúíáý ýèñèòñèý á èíòíðú. Áèý èðááé, æèáí èíòáðáñòðúèòñý ðàçííáðáçèáí æèçíè Ìà çáíèá, à Ìáðèá «Veragua Rainforest» Ìáíðóáíáí ñíáòèáèúíúé Ìááèèúí ðàçèè-íúá Ìáó-íúá ýèñíáðèíáíòú, à àèý òððèñòíá ýòí áóááò óàèáèòáèúíúí è Ìðèýòíúí Ìðèðúòèáí. ðàçèè-íúá Ìáóèè, áíáííèú, æóé Ìñèá -áñá Ìááèðááíèý Ìèáçúááòðòñý Ìíèèááòú Ìíáúáíèá ñ ýòèèè æèáúíè ýèñííáòáè. Ìñíááíí èíòáðáñíí áóááò ááçííáñíí áçáèýíòú Ìà ýòí ðàçáèá-áíèý á ìàðèá «Veragua Rainforest», èííá-íí æá, Ìà çáèáí-èááòðòñý. Ááñ Ìæèááò èíòáðáñíáèòáý Ìðíáóèèá Ìà áíáí ýèñòðèí-òðííá, áàðúáý áíçííæííñòú Ìúòèòèòú ñááý Ìáðáííèèðúááòáèáí èç òèèúíá Èíáèáíú Áæííñ. Èííá-íí, Ìàèí èòí Ìèááèáòñý Ìò çá

Ìðèðíáíúé ìàðê «Veragua Rainforest» - Áèááí

Óòíò áàèáðáý ìàðèá «Veragua Rainforest»