

# Íðεíáíεé äëý ïðñêíáí äæéãá: ñáðëý Butterfly Jig

Á ïðñêíε εúáíεíáííε ïðáεóεéá äëý εíáεé äæéãáí ñóóáñòáóáð ïððíííá εíεε-áñòáí áñááíçíáεíóó ïðεíáííε, εíðíðúá εçáíòááεéááðò ðεðíú Shimano, εíðíðáý íáçúáááðñý Butterfly Jig.

Íú íá ñεó-áεíí óííððááεéε ñεíáí «ñεñòáíá». Ýóí ááεñòáεòáεúíí óíðíðí ïðíáóíáííúé εíííεáεò äëý ïðñêíε ðúááεéε, áεêð-áðúεé á ñ

Áñá ïðεíáíεé áúííεíáíú á áεáá íεéúεáðíá, ñ íááíεúøεíε ïðεε-εýíε á íáíáðá εðáíεáíεý εðð-εá ε ñáíεó εðð-εíá. Á íεááíá, εííá-íí, áíεúøá ïðáçóíááááð óó ñáíòð ñòóíáí-áðòð ïðíáíáεó, ε εíðíðíε íú ïðεáúεéε. Íðáááá, «ñòóíáíúεá» ïí ñáíáíó ðεñóíεó áíεúøá íáíí áááááðñý ïáóçá ε óáεéεúá ïááááðñý íáíííáí áíáðáá, ïñεááεýý εáñεó. Íáóçá áεεòúñý 3-5 ñáéóíá, çá áðáíý εíðíðíε ïðεíáíεá óñíáá ðýæáñòε ε óáíñòíáíε -áñòε.

Ýòε ïñíááííñòε ε áúááεýðò ýóíò ñòεéú εíáεé ïò íáú-ííε εíεááεðúáεñý áεáñíú, εíðíðáý íá ñíáñáí ïáóíáεò äëý ðáεíáí íáðáóíáí ñ çáæεíááðñý ïá íúøéíε.

Êíáêð ïíáíí ááñòε εáε ñ ïííúúð ááçúíáðòεíííε εáðóóεé (ðεñóííε 3), ðáε ε íóεúðεíεεεáðíðííε, ñ ðíε εεøú ðáçíεòáé, -òí á íáðáí

Íñêíεúεó ïñíáíúí ýεáíáíóíí ïðíáíáεé ýáεýáðñý íáðáóííá ñεíεúæáíεá ïðεíáíεé, íáíáðá εðáíεáíεý εðð-εíá ðáε æá εíááò ñáíε ïñíáá ïáíáεá ε íáðááíáε -áñòε áεáñíú. Áí áðáíý íáðáóííáí ááεæáíεý áεáñíú, ííε áúòýáεááðòñý ñçááε, ñíçááááý εéêðçεð áεáðεðòðúá. Íðε εíáεá á ïðεðúóíí ïðá, á óñεíáεýò áíεíáíεý ε ááòðá, äëý íááñíá-áíεý εá-áñòááíííε ïðíáíáεé áíεúøá çíá-áíεá ïðεáááðñý ááñ áíεúøá íá áíεæíú ñíóúáðú ðúáíεíáá, çáíεíáðúááíñý ïðñêíε εíáεáé. Ðáñòááòεé áíεúøáé -áñòúð ýðéεá, ðáçáðáæáðúεá ε óíðíðí. Áñεε áíεíáðáεúíí ïñííððáòú íá íεðáñεó ïðááñòááεòáεáé ïðñêíε εòðεíðáóíú, óí ïííýòεá «áñòáñòááíííε» íεðáñεé ó ïðεíáíεé äëý ε ðñííεíáíεé áííεíá ïðááíε-íí áúáεýáýò íá óííá ðáçííóááóíúó ðúá, εíðíðúíε ïεòáðòñý ïáñòíúá ðεúíεéε. Íýóííó, ïðε εíííεáεòíááíεé εíð. Êðð-εé äëý äæéãáíúó ïðεíáíεé ïðíááðòñý ïðááεúíí, ñðáçó ñ ïáíáεéáíε. Íðε áúáíðá ýóíáí ááæííáí áεñáññóáðá, íáðáòεòá áíεíáíεá íáííñðááñòááííí íáðáá εíáεáé, ε íá ñíñòááεýáð íáú-íí áεéíó ñáííε ïðεíáíεé. Áíðí-áí, íáεíðíðúá ñíáóεáεεñòú, ïííóεðóý ñðáçó ááá ðúáú.

Çáεáí-εááý ýóíò εðáòεéε íáçíð ïí ñεñòáíá ïðñêíε εíáεé Butterfly Jig ïò Shimano, íóæíí ïòíáòεòú ñêðóíóεáçíòð ïðíáóíáííñòú íá ð óóðêçíó.

Áñá óíáεíáúáááðñý á ïðááεúíúá ñóíεε, óáíáí ε ñεñòáíáòε-áñεé ðáí ïííáúááðñý. Íðε-áí, ýóí óáíáñòáí ðáñíðíñòðáíýáðñý íá ðíεúε ñíáñòε íáóíáýòñý ïá ðóéíε, á íáíí íáñòá.

© Ááðíð Êááí Óεá-áá.  
Íðε εñííεúçíááíεé ïáðáðεááá áεíáðññúεéá íá εñòí-ííεé ïðñêéáý ðúááεéá - íáýçáòáεúíá !

Íðε ïáááíóíáεá ñòáòúε "Íðñêíε äæéãá" áúεé εñííεúçíááíú óíðí ñí ñεááóðúεò ñáéóíá: [lafish.shimano.com](http://lafish.shimano.com), [alltackle.com](http://alltackle.com)