

Íðεíáíεé äëý ïðñêíáí äæéãá: ñáðëý Butterfly Jig

Á ïðñêíε εúáíεíáííε ïðáεóεéá äëý εíáεé äæéãáí ñóóáñòáóáð íáðíííá εíεε-áñòáí áñááíçíáεíóó ïðεíáííε, εíðíðúá εçáíòááεéááðóð óεðíú Shimano, εíðíðáý íáçúáááðñý Butterfly Jig.

Íú íá ñεó-áéíí óííððááεéε ñεíáí «ñεñóáíá». Ýóí ááεñóáεòáεúíí óíðíðí ïðíáóíáííúé εíííεáεò äëý ïðñêíε ðúááεéε, áεêð-áðóεé á ñ

Áñá ïðεíáíεé áúííεíáíú á áεáá íεéúεáðíá, ñ íááíεúøεíε íðεε-εýíε á íáíáðá εðáíεáíεý εðð-εá ε ñáíεó εðð-εíá. Á íεááíá, εííá-íí, áíεúøá ïáðáçóíááááð óó ñáíóð ñòóíáí-áðóð ïðíáíáεó, ε εíðíðíε íú ïðεáúεéε. Íðáááá, «ñòóíáíúεá» ïí ñáíáíó ðεñóíεó áíεúøá íáíí ááεááðñý íáòçá ε óáεéεúá ïááááðñý íáíííáí áíáðáá, ïñεááεýý εáñεó. Íáòçá áεεòúñý 3-5 ñáéóíá, çá áðáíý εíðíðíε ïðεíáíεá óñíáá óýæáñòε ε óáíñòíáíε -áñòε.

Ýóε ïñíááííñòε ε áúááεýðó ýóíò ñòεéú εíáεé íò íáú-ííε εíεááεðóáεñý áεáñíú, εíðíðáý íá ñíáñáí ïáçóíáεò äëý óáεíáí íáðáóíáíí ñ çáæεíááðñý ïá íúøéíε.

Êíáεð ïíáíí ááñòε εáε ñ ïííúúð ááçúíáðòεíííε εáðóóεé (ðεñóííε 3), óáε ε íóεúðεíεεεáóíðííε, ñ óíε εεøú ðáçíεòáé, -òí á íáðáíí

Íñêíεúεó ïñíáíúí ýεáíáíóíí ïðíáíáεé ýáεýáðñý íáðáóííá ñεíεúæáíεá ïðεíáíεé, íáíáðá εðáíεáíεý εðð-εíá óáε æá εíááò ñáíε ïñíáá ïáíáεá ε íáðááíáε -áñòε áεáñíú. Áí áðáíý íáðáóííáí ááεæáíεý áεáñíú, íé áúóýáεááðóñý ñçááε, ñíçááááý εéêðçεð áεáðεðóðóú. Íðε εíáεá á íðεðúóíí ïðá, á óñεíáεýò áíεíáíεý ε ááòðá, äëý íááñíá-áíεý εá-áñòááííε ïðíáíáεé áíεúøá çíá-áíεá ïðεáááðñý ááñ áíεúøá íá áíεæíú ñíóúáðú ðúáíεíáá, çáíεíáðóááíñý ïðñêíε εíáεáé. Ðáñóááòεé áíεúøáé -áñòúð ýðééá, ðáçáðáæáðóεá ε óíðíðí. Áñεε áíεíáðáεúíí ïñííððáòú íá íεðáñεó ïðááñóááεòáεáé ïðñêíε εòεéíðáóíú, óí ïííýóεá «áñòáñóááííε» íεðáñεé ó ïðεíáíεé äëý ε εñííεíáíεé áííεíá íðááíε-íí áúáεýáýò íá óííá ðáçííóááóíúð ðúá, εíðíðúíε íεòáðóñý íáñòíúá óεúíεéε. Íýóííó, íðε εíííεáεòíááíεé εíð Êðð-εé äëý äæéãáíúó ïðεíáíεé ïðíááðóñý íðááεúíí, ñðáçó ñ ïáíáεéáíε. Íðε áúáíðá ýóíáí ááæííáí áεñáññóáðá, íáðáòεòá áíεíáíεá íáííñðááñóááííí íáðáá εíáεáé, ε íá ñíñóááεýáð íáú-íí áεéíó ñáííε ïðεíáíεé. Áíðí-áí, íáεíðíðúá ñíáóεáεεñóú, ïííóεðóý ñðáçó ááá ðúáú.

Çáεáí-εááý ýóíò εðáòεéε íáçíð ïí ñεñóáíá ïðñêíε εíáεé Butterfly Jig íò Shimano, íóæíí íòíáòεòú ñεðóíóεáçíóð ïðíáóíáííñòú íá ó óóðεçíó.

Áñá óíáεíáúáááðñý á íòááεúíúá ñóíεε, óáíáí ε ñεñóáíáòε-áñεé óáí ïííáúááðñý. Íðε-áí, ýóí óáíáñóáí ðáñíðíñðáíýáðñý íá óíεúε ñíáñòε íáóíáýðñý ïá óóéíε, á íáíí íáñóá.

© Ááóíð Êááí Óεá-áá.

Íðε εñííεúçíááíεé íáðáðεááá áεíáðññúεéá íá εñòí-íεé ïðñêéáý ðúááεéá - íáýçáòáεúíá !

Íðε ïáááíóíáεá ñòáòúε "Íðñêíε äæéã" áúεé εñííεúçíááíú óíðí ñí ñεááóðóεó ñáéóíá: lafish.shimano.com, alltackle.com