

# Īàðê «La Paz Waterfall Gardens»

Īáĩíé èç æáĩ-óæéĩ Óáĩóðáéúĩĩáĩ ĩááĩóúŷ Ēĩñòà-Ďeéè ĩĩ ĩðááó ñ-èòááòñŷ Īàðê áĩáĩĩááĩá «La Paz Waterfall Gardens». Īĩ ĩáóĩáèòñ

Īòèè-èòáéúĩé ĩĩĩááĩĩñòòŷ ÷òĩáĩ ĩĩèñòéĩá ðáèñéĩáĩ óáĩééá æéáĩé ĩðèðĩáú ñeóæàò ĩŷòóú áĩáĩĩááĩá, ĩáæáó éĩòĩðúĩè ĩðĩéĩáé ĩòèðúáááòñŷ áçĩðó éáæáĩáĩ, èðĩ ðáðèò ĩĩñáòèòóò ÷òè ĩáñòá. ĩðááè áóéĩé ððĩè-áñéé İáñòèòáéúĩĩñòè è óáèáèòáéúĩúó ĩòèò, á ĩòèòó, éĩòĩðúá ĩáóĩáŷòñŷ ĩĩá ĩĩòĩŷĩĩé ĩĩáéé ĩáðéá, ĩðáèòè-áñèè ĩá áĩŷòñŷ èŷááé, ĩŷŷòĩó ó ĩĩñáòèòáéé áñòú áĩçĩĩáéĩĩñòú

Áéŷ éĩééáðè á ĩáðéá ðáññòááéáĩú ĩĩáòèáéúĩúá éĩðĩóðèè-ĩĩèèèè, éĩòĩðúá ĩðèáéáéáŷò ÷òèò ĩáĩĩñááééáúó ĩòè-áé á ĩáñòá ááñ ñòúáñòáóáò ĩ-áĩú ðááéáŷ áĩçĩĩáéĩĩñòú óáèááòú ĩðáèòè-áñèè áñáó ĩðááñòááéòáééáé ÷òĩáĩ áèáá, ñĩáðáĩĩúó á ĩáĩĩ ĩáñòá.

Ēðĩĩá ÷òĩáĩ, á ĩáðéá «La Paz Waterfall Gardens» ĩòèðúòá èðòĩĩáééáŷ á Ēĩñòà-Ďeéá ĩáñáðááòĩðéŷ, çáĩéĩáŷŷòáŷŷò èçó-áĩ ĩðáèòè-áñèè áñá áéáú ÷òèò èðáñéáúó ñòúáñòá, éĩòĩðúó ĩĩáĩĩ áñòðáòèòó á ððĩè-áñèèò æáóĩáéŷò.

Ēðĩĩá ĩðĩááááĩéŷ áĩéúŷé ĩáó-ĩéè ðááĩòú á ñáĩèò éááĩðáòĩðéŷò, ĩáó-ĩúé óáĩòð ñ óáĩáĩéúñòáéáĩ ĩòèðúáááò ñáĩè áááðè è á áèáĩá ĩĩáĩ éĩóáðáñĩúó óáèòĩá èç èò æèçĩé.

Áéŷ òĩáĩ, -òĩáú ĩĩéĩáá ĩðááñòááéŷòú ñááá èáðòèĩó ĩèðóæáŷŷúáé ááñ á ĩáðéá «La Paz Waterfall Gardens» ðáóĩú, çááñú Ā ĩòááéúĩúó ñòáééŷŷĩúó óáððáðèóĩáó ĩĩáúáĩú ñáĩúá ĩĩáñĩúá è ŷáĩáèòúá çĩáè, éĩòĩðúá ĩáú-ĩĩ áááóò ñèðúóĩúé, á ĩĩá -áñ, òĩéúéĩ ĩĩ ðáññĩòðáòú, éáè áúáéŷáŷò ÷òè ñĩáðòĩĩñĩúá ñòúáñòáá.

Īá ÷òĩĩ ðáçĩĩáðáçéá è ĩáñúúáĩĩñòú ááðááĩ óððá ĩĩ ĩáðéó «La Paz Waterfall Gardens», éĩĩá-ĩĩ æá, ĩá çáèáĩ-èáááòñŷ. Áĩá çááñú á ĩòááéúĩĩ ĩááèéúĩá.

Ĭðèéá ĩáñúúáĩĩúá èðáñèè, ĩáĩáú-ĩĩñòú áèáá è ðáñòááòèè &ndash; áñá ÷òĩ áĩñòóĩĩĩ áéŷ áèèçéĩáĩ ðáññĩòðáĩéŷ è èçó-áĩé òáèèñĩáĩĩ Óáĩóðáéúĩĩáĩáðééáĩñèèò ððĩè-áñèèò èáñĩá.

Ā ĩáðéá áñòú òáè æá óáĩéé, ĩáçúáááĩúé «Casita», ááá ĩĩéĩĩñòúŷ áĩñĩðĩéçááááĩ áúò éĩñòá-ðèéáĩñéĩáĩ óáðĩáðá ĩá-áèá 20

Óèæéĩá, ñááéáĩáŷ ððááèòèĩĩĩúé ĩáòĩááèè óáð áðáĩáĩ ááç ĩðèĩáĩáĩéŷ ñĩáðáĩáĩúó ĩàðáðèáéĩá è éĩñòðóĩáĩòá, ððááèòèĩĩáŷ èñòĩðè-áñéĩó ĩðĩèéĩó Ēĩñòà-Ďeéè.

Çááñú æá ááĩ ĩðááéĩæàò ĩòááááòú ððááèòèĩĩĩáĩ ñááæááúĩá-áĩĩáĩ ðèááá, áúĩèòú áèòñĩáĩ ĩáðĩĩáĩ ĩĩéĩéá, á òáè æá ĩðĩé

Īá éĩĩáó ĩðááúááĩéŷ, óòĩĩéáĩúĩ áĩá-áòèáĩéŷĩè óòðèñòáĩ ĩðááéááááòñŷ ĩòáĩóĩóóú è ĩáðáéóñèòú á ááðá «Big Trout», éĩòĩ ĩòèðúòáŷ ĩéĩúááéá, ááá ĩĩáĩĩ ĩòèè-ĩĩ ĩòáĩóĩóóú, ĩĩòŷáéáŷ éááèèè ððĩè-áñèèè éĩèòáééú.

Óáèèá ĩáñòá ñĩáñáĩ ĩá òĩ-áòñŷ ĩĩéèááòú, è áéŷ óáð, éĩĩó ĩá òĩ-áòñŷ ñðáçó ðáññòáááòúñŷ ñ «La Paz Waterfall Gardens» áèçáéĩáðñèèè ĩðĩáèò, áèèŷ-áŷŷúéé á ñááŷ, èðĩĩá áñáó ĩðĩ-èò óáĩáñòá, éáĩéĩ, ĩááĩéúŷòŷ éóĩáéú, éĩòĩðáŷ ĩĩáĩðĩòĩ ĩĩáòèáéúĩé ðó ĩĩáñááòéĩé, ðáññĩéĩæáĩĩúé ñðááè áá-ĩçáéáĩúó ĩáèúĩ è áèááĩóðáŷŷúéò ĩðèèááé.

Âëääî çàðěñîâêé La Paz Waterfall Gardens