

Ææòííáðúé òóíáó

Ñáíèì íàçááíèáì ææòííáðúé òóíáó (Yellowfin Tuna) íáyçáí ýíííñèè ðúááèáì, èíòíðúá áíáúáàèè ýóó ðúáó ñ áááíèð áðáíáí, à ñáé-áèþá. Ëç òðèíááòáè èçááñóíóð áèáíá ýóíð íðèíá-àðáèáì ææòíí-íðáíæááíé íèðáñèíé ñíèííáí è áíáèúííáí íèááíèèá. Íñòáèúíáy óá

Íðèè-èðáèúííé ñííááííñòóþ ýóíáí áèáà ýáèýáòñý òáè æá íáèè-èá ðýáíá ááèúó ïýóáí íà íèæíáé -áñòè òáèá. Ýóí èðóííáy áúèíáèáíúé íáííááèáéó ìò íáííáí íáèñèèáíñèíáí ñòðííáá, áúè ááñíì 176,3 èá. Ëç ñáíáèñòáà ñèóíáðèááúó, ýóí íáèáíèáá áúñòðáy è íáèñèíáèúíáy ñèíðíñòó, èíòíðóþ ìí ñíæáð ðàçáèðú, ìí íáèíòíðúí ááííúí, ñíñòááèýáð 77 èí/-áñ. Òèçè-áñèèá ááííúá ìíçáíèýðò ýòèì ð ñíñòááèèá áíèáá 1000 ì – íá èáæáý ðúáá ñííííáíá íúðýóó íà òáèèá áèóáéíú.

Ææòííáðúé òóíáó – ðúáá òáíèíèþáèáý è íáèòááò ìðáèèð-áñèè áí áñáð íèááíáð, ááá òáííáðáòóðá íá ñíóñèááòñý ìðááñòááèòáèè ááóð ðàçíúð áèáíá.

Íáíáèí, èáè ìíèàçáèá íáó-íáy ìðáèèèèá, ðàçèè-èè á ýòèð ðúááð íáð, ò.á. ýóí íáèí è òíð æá áèá. Á áíèáá òíèíáíúá áíáú ýóí ñáíèð ñíáðáòúáá, íá ñíááððáðò òðáíñíèááíñèèð íèáðáòèè, ìðááíí-èòáy ñíááèúé íáðàç æèçíè. Áíèúðáy ìíóóèýòèý ýòèð ðúá íáðíá

Áóáó-è á ñòáèè áèòèáííáí ðíñòá, ìíèíáúá òóíóó ááðæáòúñý ñòáyíè á ìðèáðáæíúð áíááð. Á ýóíð ìáðèíá èð ìèó á ñíííáí ñíáèáñíí èññèááíááíèýì èðòèíèíáíá, áíáíáíè ìðèðíñò ýóíé ðúáú ñíñòááèýáð íá ìáðáíí áíáó 20-40 ñí. Áíñòèáíóá áíçðáñòá á ááá áíá

Íáçðíñèáá, ñòáè ðáñíáááðòñý, è èðóííúð ìðááñòááèòáèèè ìæíí ìíèíáòú òíèúèí á ìèðúóíí íèááíá, íá áèóáéíáð 100-150 íá è ááæá ñ èèòíáúíè áèóèáíè. Íá ýóíí ýóáíá, íáþ ææòííáðíáí òóíóá ñòáííáèòñý ðàçíííáðáçíáá.

Áóáó-è áèòèáíúí òèúíèèí è ñíááððáy áèòèáèúíúá áíááíúá ìèáðáòèè á ìíèñèáð ìèúè, ìí àðáèóáð áñá, -òí áñòðá-ááòñý ó ìðáèèáúááòñý íè áíáí, íè ìí-úþ. Ýóí ñáyçáíí òáè æá ñ áúá íáííé ñííááííñòóþ ýòèð ðúá. Óóíóó íá èíáðò íèááòáèúííáí íóçúðý, ìíýóí

Íí áñáé áèáèíñòè, ýóí ñáíèñòáí ìíáèèýèí íá óíèèáèúíúá ááñòðíííè-áñèèá ñííááííñòè ìýñá ýòèð ðúá, èçááñòíúá -áèíááéó èèòáðáòóðá, à èíèè-áñòáí ñòáðèííúð ðáòáíòíá ìííáèò èóèèáðíúð ñíðááí-íèèíá, èñ-èñèýáòñý òúñý-áíè.

Á ìýñá òóíóíá, ñííááíí ææòííáðíáí èáááèúíí ñááèáíñèðíááíú óíñòíð, ìíáá-æèðíúá èèñèíòú è ìèðíýèáíáíóú, ìíýóííó ñíáèáí è áðóáèá áèþáá èç òóíóá.

Íýñí ææòííáðíáí òóíóá èíááò èðáñííááòúé ìòóáííè, èíòíðúé ñíðáíýáòñý, á ìòèè-èá ìò áðóáèð ðúá, áíñòáðí-íí áíèáí. Ýòá ìáðááíòèá. Óáè æá, ýóí ñíííáííè èíáðááèáíò á ìðèáíòíáèáíèè ðúáííè èíèááñú è óáèíáí ðýáá ñóííá. Íñíáúí ááèèèáòáñíí ó óáíèòáèèè

Ææòííáðúé òóíáó ìðááñòááèýáð áíèúóíè èíòáðáñ áèý ðúáíèíáíá, èíòáðáñóþúèòñý ìíðñèíè òðíóáéííè ðúááèèíè. Á ñèèó ñ èíòíðúé íáyçáòáèúíí íáíáóíáèíí çáíèñáòú á ñáíè ñíèñíè ìðè ìíèó-áíèè ðúáíèíáííè èèáññèòèèáòèè, íàçúáááííè «Áíèúðíè ðèáí».

Èíáyò ææòííáðíáí òóíóá íáú-íí òðíèèèíáí, ìðíáíáy ìðèíáíèó íá áíèúðíè ñèíðíñòè á ìíááðóííñòíóð ñèíýó. Íáñááèíè ñèóæáð ì ìðíèçáíáñòáá èíòíðúð ñííááíí ìðáóñíáèè ýíííóú.

Ííèíáèòá Ææòííáðíáí òóíóá áúáðáá èþáíé ðúáíèíáíúé òóð!

Áèááí í èíáèá ææòííáðíáí òóíóá