

# Òàðííí

Òàðíííú (Tarpon) ìí ñáííáé èèáññèòèèáòèè ááèÿòñÿ íá ááá áeáá &ndash; eíáí-òèðííèááíñèè è àòeáíòe-áñèèè. Ííñèíèùeó íáðáúe ÿòá áðááíÿÿ óúáá, í eíòíðíe ñíáðáíáíííe eðòeíeíáeè eçááñòíí àúá ááeáéí íá áñá.

Ó-áíúá ìíñòíÿííí áááóò ðááíòó ìí eññeááííááíeð æeçíe ÿòeð óúá, èáæáúe áíá, íòeðúááÿ áñá ííáúá è ííáúá ñáðíáííñòe í íeò ááí áeíáð-óáñòáeòáeüíííñòùp è òáííáðáòóðá áíáú. Eç-çá ÿòíáí ñíáúáðòñÿ ñòíeè ááí ñáçíííúó íeáðáeèe, eíòíðúá íá ñíáíáááðò ñ á áñá ðáæá è ðáæá, ÷òí, áíðí-áí, ñíeá íá eíñíóeíñú ñíááðáæÿÿ Êíñòá-Ðeéè, ááá íá ááííúe ìííáíò, íáðíáeòñÿ íáíá eç ñáíúó eðóííúó ìí

Àòeáíòe-áñèèè òàðííí &ndash; í-áíú eðóííáÿ óúáá, íáeòáðùáÿ á ñíííáíí, á íðeáðáæííe çííá. Íí áeáó í-áíú íáííeíááò eðóííó ÿòíe í-áíú eðáñèáíe óúáú &ndash; megaló (áíèùøíe) è opsi (ðíò). Ááeñòáeòáeüíí, òàðííí eíááò í-áíú áíèùøíe ðíò, ñí ñeááeá çááí ÿðeèí íáòáeèe-áñèí-ááeüíí óááòí. Ñíeíííe íeááíeè ó òàðíííá íáeí, íáðóñííáðáçíúe è íòííñeòáeüíí íááíèùøíe. Óáeí ñíeðúòí eðóíííe, á

Íáú-íúe ðáçíáð àòeáíòe-áñèííá òàðíííá &ndash; áeéíá áí 2-ò íáòðíá, á ááñ íeíeí 50-òe eá. Ðáeíðá íáæáóíáðíáííe Áññíòeá 128, 36 eá íðe áeéíá ñí-òe 3 íáòðá.

Ááðæeòñÿ ÿòá óúáá á ñíííáííí ááeèçe ááðááá, ááá íòíòeòñÿ çá ðáçeè-íúíe ááñííçáííí-íúíe, óúáíe è ííeðñeáíe è ííæáò á ííeáçáeè, ÷òí ìíá-áííúe òàðííí çá íáááeð ñííá ñíeðúòó ðáññòíÿíeá á 2000 eí.

Éðíá íðeáðáæíúó íòíáeé è íeÿæáe, òàðííí eðáeò çáðíáeòú á ñíááeíáííúá ñ íeááííí íðáñííáíáíúá íçáðá è óñòÿ óáe, á òáe (áíáe. Flat &ndash; íòíáeü), íáðeðíúá ó-áñòeè íáeèíáíeèe, eçíáíÿðùeá ñáíð áeóáeíó áí áðáíÿ íòeéáá è íðeèeáá. Óáeèò ó-áñòeíá

Á ñíáááíeè òàðíííá áñòú íáíá eíòáðáñíáÿ ñííááíííñòú. Ñáeÿÿñú íòeðúòíòçúð-áòíe óúáíe, òàðííí íáðáeáòúáááòñÿ ñí ñíááðó çáíÿòeáí.

Ááeñòáeòáeüíí, òàðííí ÿáeÿáòñÿ íáíeí eç èèáññe-áñèèè íðááñòáeòáeééé Áíèùóíe óúááeèè è áí íííáeò ñòðáíáð áðíáeò á eíðeóáííe), íòáíáeòñÿ íáíí eç ñí-áòíúó íáñò.

Àòeáíòe-áñèèè òàðííí - «òðóáííáíe» òðíòáe è ííeíáòú ááí áíñòáòí-íí ñeíæíí, ÿòí í-áíú íñòíðíæíáÿ è íòáeèááÿ óúáá. Éó-øe Éíáÿò ááí á ñíííáííí íáeèùñòíí è ñíeííeíáíí, íðeíáíÿÿ ìíúíúá ñíáòeáeüííúá òàðííííáúá óáeèèèá íá eðóíííúá íóøeè è áíáeáðú. Éð

òeüíeéá æáñòeèeè, è íá èáæáúe eðð-íe ííæáò íðíáeòú ááí íáñòú. Íðe ñíeéááeá, òàðííí ááøáíí ñííðíòeáeÿáòñÿ, ñòðáíeòáeüííí óðíá ááñòeéé, áááú íðúæeè ááí ííáóò áíñòeááòú 3-4 íáòðíá á áúñíóó. Íí ñòáòeñòeèá, á ñòááíáí, óúáíeíá ñíðááeÿáòñÿ òíeüeí ñ 30% í

íÿñí òàðíííá ááñòðíííe-áñèíe óáíííñòe íá eíááò, ñíÿòííó, eíáÿò ááí, ÷áúá áñááí, ñí íðeíóeíó ñíeíáe-íòíóñòeè, á ááeèeíeáíííe

Ííeíáeòá Òàðíííá áúáðáá eðáíe óúáíeíáíúe óòð!

Áeááí í eíáeá òàðíííá