

Òàðíí

Òàðííú (Tarpon) ìí ñáíáé èèáññèòèèáòèè ááèÿòñÿ íà ááá áeáá – eíáí-òèðííeááíñèè è àòeáíòe-áñèè. Ííñèíeúeó íáðáúe Ýòà áðááíÿ óúáá, í eíòíòíe ñíáðáíáííe eðòeíeíeè eçááñòíí àúá áàeáéí íá áñá.

Ó-áíúá ìíñòíÿíí áááóò ðááíóó ìí eññeááííáíeð æeçíe ÿòeð óúá, èàæáúe áíá, íòeðúááÿ áñá ííáúá è ííáúá ñáðíáííòe í íeò ááí áeíáð-óáñòáeòáeúíííòòò è òáííáðáòóðá áíáú. Eç-çà ÿòíáí ñíáúáòòñÿ ñòíeè ááí ñáçííúó íeáðáeé, eíòíòúá íá ñíáíáááòò ñ á áñá ðáæá è ðáæá, ÷òí, áíðí-áí, ñíeá íá eíñíóeíñú ñíááðáæÿ Êíñòá-Ðeéè, ááá íá ááíúe ííáíó, íáðíeòñÿ íáíá eç ñáíúó eðóííúó ìí

Àòeáíòe-áñèèè òàðíí – í-áíú eðóííáÿ óúáá, íáeòáòúáÿ á ñíííáíí, á íðeáðáæíe çííá. Íí áeáó í-áíú íáííeíááò eðóííó ÿòíe í-áíú eðáñeáíe óúáú – megaló (áíeúøíe) è opsi (ðíò). Ááeñòáeòáeúíí, òàðíí eíááò í-áíú áíeúøíe ðíò, ñí ñeááeá çááí ÿðeèí íáòáeèe-áñeí-ááeúíí óááòí. Ñíeííe íeááíeè ó òàðííá íáeí, íáðóñííáðáçíúe è íòííñeòáeúíí íááíeúøíe. Óáeí ñíeðúóí eðóííe, á

Íáú-íúe ðáçíáð àòeáíòe-áñeííá òàðííá – áeéíá áí 2-ò íáòðíá, á ááñ íeíeí 50-òe eá. Ðáeíðá íáæáóíáðíáíe Áññíòeá 128, 36 eá íðe áeéíá ñí-òe 3 íáòðá.

Ááðæeòñÿ ÿòá óúáá á ñíííáííí ááeèçe ááðááá, ááá íòíòeòñÿ çà ðáçeè-íúíe ááñíçáííí-íúíe, óúáíe è ííeðñeáíe è ííæáò á ííeáçáeè, ÷òí ñíá-áííúe òàðíí çà íáááeð ñííá ñíeðúóò ðáññòíÿíeá á 2000 eí.

Éðíá íðeáðáæíúó íòíáeá è íeÿæáe, òàðíí eðáeò çáðíeòú á ñíááeíáííúá ñ íeááííí íðáñííáíáíúá íçáðá è óñòÿ óáe, á òáe (áíáe. Flat – íòíáeú), íáðeðíúá ó-áñòeè íáeéíáíeè, eçíáíÿòeá ñáíò áeóáeíó áí áðáíÿ íòeéáá è íðeééáá. Óáeèò ó-áñòeíá

Á ñíáááíeè òàðííá áñòú íáíá eíòáðáñíáÿ ñííááíííòú. Íáeÿÿñú íòeðúóíòçúð-áòíe óúáíe, òàðíí íáðáeáòúáááòñÿ ñí ñíááðçáíÿòeáí.

Ááeñòáeòáeúíí, òàðíí ÿáeÿáòñÿ íáíeí eç èèáññe-áñèèò íðááñòáeòáeééé Áíeúøíe óúááeèè è áí íííáeò ñòðáíáð áðíáeò á eíðeóáííe), íòáíeòñÿ íáíí eç ñí-áòíúó íáñò.

Àòeáíòe-áñèèè òàðíí - «òðóáííáíe» òðíòáe è ííeíáòú ááí áíñòáòí-íí ñeíæíí, ÿòí í-áíú íñòíðíæíáÿ è íòáeèááÿ óúáá. Éó-òe Éíáÿò ááí á ñíííáííí íáeúñòòí è ñíeííeíáíí, íðeíáíÿÿ ííúíúá ñíáòeáeúííúá òàðíííáúá óáeèèèà íá eðóííúá íóøeè è áíáeáðú. Éð

òeúíeéá æáñòeèeè, è íá èàæáúe eðò-íe ííæáò íðíáeòú ááí íáñòú. Íðe ñíeéááeá, òàðííí ááøáíí ñííðíòeáeÿáòñÿ, ñòðáíeòáeúííí óðíá ááñòeéé, áááú íðúæeè ááí ííáóò áíñòeááòú 3-4 íáòðíá á áúñíóó. Íí ñòáòeñòeéá, á ñòááíáí, óúáíeíá ñíðáaèÿáòñÿ óíeúeí ñ 30% í

Íÿñí òàðííá ááñòðíííe-áñeíe óáíííòe íá eíááò, ñíÿòíó, eíáÿò ááí, ÷áúá áñááí, ñí íðeíóeíó ííeíáe-íòíóñòeè, á ááeèeíeáíííe

Ííeíáeòá Òàðííá áúáðáá eðáíe óúáíeíáíúe óòð!

Áeááí í eíáeá òàðííá