

Áíεüøàÿ êíðεóáíá - Áíðááí

Áíεüøàÿ êíðεóáíá, ííá æá Áíðááí (Dorado) (íá íóòáòó ñ ÷áðíííðñêéèε áíðááí) – ÿóí êðóííáÿ óáíεíεðáεááÿ ðúáá, íáεòáðπáÿ ÿáεÿáòñÿ íáíðííððεííáεüíí óááεε÷áíúé «éíá» á ñðááíáíεε ñ íááíεüøíé áíεíáíé. ÿóòò êíñóíúé áðáááíü ñ íáðá áçðíñεáíεÿ ñòáííáε

Óáεí ó íáá áúóÿíóòíá, ñóæáðπáááñÿ é óáíñóó. Íí ñíεíá εááð ñíεíðíé áεéíúé ðεááíεé, êíòíðúé íá÷εíááòñÿ íò áíεíáü è çáεá íííáí÷εñεáííúá, íáíííá çááíóóúá áíóóðó. Ðáñííεááðòñÿ ííε íá ðíεüéí íá ááððóíáé è íεæíáé ÷áεðñòε, íí óáε æá è íá ÿçúéá.

Áíεüøàÿ êíðεóáíá (áíðááí), εáε è áñá æεðááεε ðáíεüð ííðáé, í÷áíú εðáñεáá. Ó íáá çáεáíí-ñéíÿÿ ñíεíá ñ óáííí ñéíèí ááððóíé ñεááíεé – ÿðéí æááεòúé.

Á íòεε÷éá íò ñáíεò íááíεüøéð ÷áðíííðñêéε «íáííðáíεεüóáá», ððííε÷áñεáÿ Dorado áíñòεáááò á áεéíó ááóó íáððíá, íðε á ñííáé, ááñíí 10-15 εá.

Íáεòááò ííá á ñíááððóííñóíúó ñéíÿð íεááíá è íá ðÿáíðááò é ñíááðáæüð – êíðεóáíó ííεáíí ñíεíáòó εáε ó ááðááá, óáε è

Ëçεðáεáííé áíáü÷áé ÿóεò ðεüíεéíá óáε æá ñεóæáò ðáçííáðáçíúá εáóó÷éá ðúáü, ñíÿóííó íðε éíáεá íá εñεóññóááííúá íð ñíñεá ñíεáòá, ñíÿóííó áíεüøíá ðáñíðíñððáíáíεá ñíεó÷εéá éíáεÿ ñ íááεðááòááéáí, ÷áéíááéíí, êíòíðúé ñóíÿ íá ñáííε áúñíéíé ðí÷éá ñó ðεüíεéó. Áñεε ðúáíεíá ñííááááò á íóæííá íáñóí, ñíεéááεá ñεááóáò íáçáíááεéðáεüíí.

Áíεüøéá êíðεóáíú (áíðááü) εðáÿò ñεðúááòóñÿ ñá ðáçεε÷íúíε ðεáááðπúεíε á íεááíá íðááíáòáíε è ñéííεáíεÿíε áíáíðíñεáé. ÿ ááíáóéíáüá íáòó, êíòíðúá ñíá÷áεá íðεáεáεáðò ñòáε íáεüéíá, á ñíòíí è êðóííúó êíðεóáí.

Çíáíáíεóúé ñíðáíεáááòáεü Óóð Óáéáðááε áí áðáíÿ ñáíááí ðεáááíεÿ íá «Êíí-Óééε» ñ ñòáðéííúí íáðððóòáí ñíεéíáçεéóáá, í – êíðεóáíú íáíòñóóííí ñεááíááεε çá íεí è ÿáíí ñεóæεεε ñííáííé ðεúáé ñíðÿéíá áí áðáíÿ ááεüíεó ñíòíáíá.

Á íáðá áðáíÿ áíεüøàÿ êíðεóáíá ÿáεÿáòñÿ εçεðáεáííúí íáúáεòíí ñíððεáííé ðúááεéεε ñí áñáíó íεðó. Áúñòðáÿ è ñεεüíáÿ, á ð ððíεééíáíí, íáðεüñòíí, íáü÷íúí ñíεííεíáíí è ñí íáðíáó «áðεóðéíá», ÷íðεááðááíóú εðáüó ñíáñðáé ñíáóó ñ óñíáóíí ñíñíðááííááòóñÿ ñ í.

Ááíáááíé è ííúíúí ðεçε÷áñεéí ááííúí, êíðεóáíú í÷áíú ññòíðíæíú, ñíÿóóííó ñíεíáòó áá ñíððεáíúíε ñíáñóÿíε íá óáε íðíñóí. Áúøá ðáεéíε éóεüðíáúíε ñíðñééíε ðúááíε, εáε ñáðééí è ñáððóíéé.

Á áúóíáíé éεáññεðεéáòéε êíðεóáí è áíðááí í÷áíú íííáí íóðáíεóó, ÷á ðáçíúó ñððáíáð íáíá è ðá æá ðúáá ííæáð íáçúááòóñÿ «dorad» è «mahi-mahi» ñíðáááòñóááííí. Á Áíáéεε ÿóá ðúáá íáçúáááòñÿ «dolphin», á á Êòáéεε - «lampyga».

Íÿñí è éεðá êíðεóáíú éíááò í÷áíú ñðεÿóíúé áεóñ. Êóóíé íðáεéε÷áñεé áñáò ñððáí íεðá áéεð÷áðò á ñááÿ óí éεε éííá áεðá éεε á ßíííεε, íá íðεíáíεóá ñεó÷ááí ñíðóíáíáòó ñáíí εç íεð. Óáε, áñòó ááεééíεáííúá ðáóáíòó, éíááá êíðεóáíó çáíáεáðò è ñíááðò óá

Ííááíáÿ éòíá, ííεáíí ñεáçáòó, ÷óí áíεüøàÿ êíðεóáíá éεε áíðááí áíñóíéíá áíεíáíεÿ íííáεò óáéá÷áíúó εðááé – ðúáíεíá – ááðε áíá÷áðéáíεÿ áóáóó íáçááúáááíúíε.

Ííεíáεéóá Áíðááí áúáðáá εðáíé ðúáíεíáíúé óóð!

Áεááí í éíáεá Áíðááí (Êíðεóáíú)