

## Ðúáá - ìáðóñĩεε

Ìáðóñĩεε (Pacific Sailfish) ìáεòááò á óáĩεúð óðĩñε-áññεεé áĩááò Êĩáεéñεĩáĩ ε Õεóĩáĩ òáááĩá. Ìáçááĩεá ÿóĩε ìáĩáú-ĩĩε ε ì-áĩú εðáñ εĩòĩðúε ìáĩĩεĩááò ðáçááðĩóóúε ìáðóñ. Ìĩ ìá-εĩááðñĩ ò áĩεĩáú ε çáεáĩ-εáááðñĩ òáεòε-áññεε ó ñáĩáĩ óáĩñòá.

Ñĩεĩá &ndash; εññεĩĩ-áðĩáĩ, ìĩ áĩεáĩ ìáðáóĩáĩúáĩ á εĩðε-ìááĩ-áĩεóáóð, áððóĩ ááεĩá, ñ ñáðááðĩúĩ òεεáĩ. Ìĩ áĩεáĩ ò-áð-áðĩúó òĩ-áε. Ìñòðĩεĩá-ĩúε óáĩñò ε áððóĩúá òááĩεεε ìĩ-òε -áðĩúá, ñ òðĩñεáæεááðúεĩεñĩ áĩεóáúĩε ìĩεĩñεáĩε.

Á áεεĩó áçðĩñεúá ìáðóñĩεε ìĩáóó áĩñòεááòú 2 ìáòðá ε ááñá 100 εá. Á ñĩεñεá ðúáĩεĩáĩá-ððĩóáéúεεĩá ìáðóñĩεε çáĩεĩááð ε ñεĩðĩñòε. Á ÑØÁ, ìá ðúáĩεĩáĩε ááçá Êĩĩá-Êε (Õεĩðεáá), áúε çáðεεñεðĩááĩ ìεðĩáĩε ðáεĩðá ñεĩðĩñòε ìáðóñĩεεá. Õáε, ìĩáñá-áĩúú ñĩòááòñòááóò ñεĩðĩñòε 109 εĩ/-. Êĩĩá-ìĩ, áĩεáá òĩ-ìĩ εçĩáðεòú ñεĩðĩñòú, εĩòĩðð ñĩñĩáĩá ðáçáεááòú ÿòá ðúáá, áðĩá εε εĩò-ìεá ìá ìĩáóó áúòú ìĩáòááðæááĩú ðááεúĩúĩε ÿεñĩáðεáĩáòáĩε. Áúáĩá εç ÿóεð áááε ìĩæĩ ñááεáòú òĩεúεĩ ìáεĩ - εáε ε ááĩ ñĩáðáòúĩ, ìáðε ìáεòáòáεáε ìĩðáé.

Õáðáεòáðĩáĩ òáεá, εεε εĩĩúá ÿóεð áεáĩá ñεóæεò ε ìĩ áεĩ ááóó òáεáé. Ñ ìĩĩúúð ÿóĩáĩ òðĩñòεá ìĩε òĩòĩòñĩ, òðεáĩáĩĩ ááĩ, áĩñòεááòú áĩεúðεò ñεĩðĩñòáé ìðε ìáðáááεæáĩεε á áĩáá.

Ìáðóñĩεε - ÿóĩ òáε ìáçúáááĩúá çááĩĩúá óεúĩεεε. Ìò ñεĩðĩñòε, ñ εĩòĩðĩε ìĩε ìĩáóó òáññεááĩááòú óóĩóĩá, ñεóĩáðεð ε ñáðáεĩ, çááεε òáĩáò, -áðááóĩ ñáðεε ìðúæεĩá ìá ìĩááðóĩñòε ε áεóáĩεá óóĩáú ìá áεóáεĩó. Ìĩ ñòáðεñòεá, ðúáá ìáðóñĩεε, á ñáĩáε ááñĩáĩε εáò ñ ðúáĩεĩáĩ ìĩðĩε ñĩñòááεĩáò áĩñáĩú ε áĩεáá ìáðóñ. Ááæá çáĩáĩεòúá òðúáóĩú &ndash; ááεúðεĩú, ìá ìĩáóó ðĩááòúñĩ ñ ìáðóñĩεεĩ ìáé.

Êáε óáá áĩáĩðεεĩñú, ìáðóñĩεε &ndash; ðááεáĩ ðúáá ε çáĩáñááĩ á Êðáñĩúá εĩεáε áĩεúðεĩñòáá ñòðáĩ, á εĩòĩðúó ìáεòááò òĩòĩñεáðò, òðáááððεòáεúĩ ñóĩòĩáðáòεðĩááá ε εçĩáðεá áá. Áñòú ñĩáðεáεúĩúá òĩðĩóεú, ìĩ εĩòĩðú ñĩáðεáεεñòú òáĩεááðò ááñ ìá òáðóðáεεñòε-áññεεá òéĩáε ìáú-ìĩ óεðáðáðò áĩñòεĩúá ε òεñú çáĩáεúó ðúááεĩá.

Ìáĩεĩ εç ñáĩúó εó-ðεò ìáñò ìá Çáĩεá áεĩ εĩáεε ðúáú-ìáðóñĩεεá ìĩ òááó ñ-εòááòñĩ Êĩñòá-Ðεέα. Ñĩðòεáĩúá òóðĩεðú ìĩ ε ìĩááðáæúá ò çáεεáá Ììĩááéĩ áĩ Áĩεúðεòĩ -εáĩú ðúáĩεĩáĩúó εεóááĩ ìĩ εĩáεá ÿóĩε ðúáú, áá ε òðĩñò òóðεñòú áúεááεεááðò ìĩæáñ Áññòεáòεε. Ììĩóéĩáúá ðúáú-ìáðóñĩεεá á ÿóεð ìáñòáò ì-áĩú áĩεúðáĩ ε -εñéááĩñòú ìĩáĩεĩáúĩ ìñòĩĩ ìáðĩáεòñĩ ìĩá òðáĩĩε çáéĩá.

Ìáñĩòðĩá ìá ÿóĩ, -áñòú áúεĩáéáĩúó ìáðóñĩεεĩá áñá æá ìĩááááò ìá ñóĩεú ðáñòĩðáĩáĩá ε ìĩáĩ-εñéááĩúó εáóá, ε, áóáó-ε á Êĩ ðúá. Ìĩñĩ ó ìáðóñĩεεá òáεòε-áññεε ìá εĩááò æεðá ε òðε òááεεúĩ òðεáĩòĩáéáĩεε ááðáĩòεðóáò ñĩááĩúé, ÿεñéðçéáĩúé áéóñ. Ìá òñòðáεááĩ ááðááεð òðĩ ìá áĩðóó á ìĩðá. Á ìá ááðááó ìáçáðááεúĩ òááĩ ìĩðĩáĩááòú ìáðóñĩεεá á εĩ-ááĩ áεáá. Á ñĩ-áóáĩεε ñ òá

×áñòĩ áĩáĩðĩ, ìεááεεá, ìĩðĩε ñáĩúá ìáááðĩĩóĩúá ðáεòú εç ðúáĩεĩáĩε ìáðεĩáεεε ε áĩáεεòεεε, ìá ñĩáóó ááòú ìáñòĩĩááĩ òðá ìáú ìéááĩá ε ðúáá-ìáðóñĩεε &ndash; ÿóĩ ìáñòĩĩúεá ñεĩáĩεú ìĩðñεĩε ðĩáĩáðεεε ε ðúáĩεĩáĩúó òðεéð-áĩεε.

Ìĩεĩáεóá ìáðóñĩεεá áúáðáá εðáĩε ðúáĩεĩáĩúé òóð!

Áεááĩ ì εĩáεá ìáðóñĩεεá

