

Ðàáóæĩúé ááññ è ìà-àèà

Ðàáóæĩúé ááññ (Guapote èèè Rainbow Bass) – ìùìáÿ è èðãñèááÿ ðúáá. Áóóó-è àèòèáíùì ðèùìèèì, ìì òèòááòñÿ á ìĩĩáĩĩ ìáñáèìùìè.

Áìèùøáÿ è øèðìèáÿ ìáñòù, óñáæáĩíáÿ ìñòðùìè çóáàìè, ìĩçáĩèÿáò áìó ÿóóáèòèáĩ ìòìòèòùñÿ, ìðè-áì áĩáù-áé áìó ñèóæáò áĩáĩèùì á ðáñòááòèá ÿòìé ááèèèèèáĩĩé ðúáú ìáĩÿáòñÿ ñ áĩçðáñòì. Óàè, ììèĩáúá ìñĩáè, ááññ áì 1 èá èìáðò ñáðááðèñòòð ìèðáñèó ñ èììòðá ìĩáçðìñèáá, è ñáìòù è ñáìèè ðááóæĩĩá ìáññá, ìðèìáðáòáðò çĩèìòèñòì-æáèòùé ìèðáñ, ìáðáèèááðùèèñÿ ðááóæĩúé òòáìèáìè, òè ìðáèòè-áñèè áì òáìñòá, èìááò ìáñèìèùèì èìèð-èò èó-áé. Èáé è ó áñáò ìðááñòááèòáèéé ìéóìááùò, èìèð-èè áñòù òáè æá ìá áìèì ìà-àèà (Machaca) – ÿòì ðúáá èç ñáìáèñòá ìèðáìùááùò, ìáçúáááìáÿ òáè æá «ìáèùé òáðìì», èèè Sabaletas. Áèòèáíúé è á áèèù áì ìáìá ìáòðá. xáì-òì ìáììèìááò ìáøááì æáðáòá, ñ òìé èèøù ðáçìèòáé, -òì ìáñòù ìà-àèè áìðóæáìá ááóìÿ ðÿáàìè ìñòðùò, è Èìáÿò ðááóæĩĩá ìáññá è ìà-àéó ìáù-ìùìè ñìáñòÿìè äèÿ èìáèè ðèùìèèá, è èìòìðùì ìù ìðèáúèèè – ñìèìèìáìì è ìáðèùñòì. ìðè è ìóøèè, èìèòèðóðùèá ìáèùèá èèè èðáááðèó.

Ìì èóèèèáðìùì ñìáðáæáìèÿì, ðááóæĩúé ááññ ìòììñèòñÿ è ÿèèòìùì áèááì, ììñèìèùèò ìÿñì ááì, ìðè ìááìèùøì ñìááðæáìèè æèðá è èìñò áèðá. ìñĩááìì ìóæìì áúááèèòù çáìá-áìíá ìá óáèÿò ðèèá ðááóæĩĩá ìáññá, èìòìðìá ììááòñÿ ñ ááèùì áèìì è ìáìùáìè. ìá ìðáìèèèòá ñ ììèìáèòá Ðàáóæĩĩá ìáññá è ìà-àéó áúáðáá èðáìé ðúáìèìáúé óóð!