

## Ðàáóæíúé ááññ è ìà-àèà

Ðàáóæíúé ááññ (Guapote èèè Rainbow Bass) &ndash; ìùìáÿ è èðãñèááÿ ðúáá. Áóóó-è àèòèáíúì ðèùìèèì, ïì òèòááòñÿ á ïñĩáĩĩ ìáñáèìùìè.

Áìèùøáÿ è øèðìèáÿ ìáñòù, óñáæáííáÿ ìñòðùìè çóáàìè, ïĩçáíèÿáò áìó ÿóóáèòèáíì òĩòèòùñÿ, ìðè-áì áíáù-áé áìó ñèóæàò áíáíèùìí á Ðáñòááòèá ÿòìé ááèèèèèáííé ðúáú ìáíÿáòñÿ ñ áĩçðáñòì. Óáè, ìèìáúá ìñíáè, ááññ áì 1 èá èìáðò ñáðááðèñòòð ìèðáñèó ñ èìíòðá Ìáçðìñèáá, è ñáìòù è ñáìèè ðááóæííáì ááññá, ìðèìáðáòáðò çìèìèñòì-æáèòùé ìèðáñ, ìáðáèèááðùèèñÿ ðááóæíúé òòáíèáìè, òè ìðáèòè-áñèè áì òáìñòá, èìááò ìáñèìèùèì èìèð-èò èó-áé. Èáé è ó áñáò ìðááñòááèòáèéé ìéóíááùò, èìèð-èè áñòù òáè æá ìá áíèì ìà-àèà (Machaca) &ndash; ÿòì ðúáá èç ñáìáèñòá ìèðáíúááùò, ìáçúáááìáÿ òáè æá «ìáèùé òáðìì», èèè Sabaletas. Áèòèáíúé è á áèèíú áì ìáííá ìáòðá. xáì-òì ìáììèìááò ìáøááì æáðáòá, ñ òìé èèøù ðáçìèòáé, -òì ìáñòù ìà-àèè áìðóæáíá ááóìÿ ðÿáàìè ìñòðùò, è Êìáÿò ðááóæííáì ááññá è ìà-àéó ìáú-ìúìè ñíáñòÿìè äèÿ èìáèè ðèùìèèá, è èìòìðùì ìù ìðèáúèèè &ndash; ñìèìèíáìì è ìáðèùñòì. Ìðè è ìóøèè, èìèòèðóðùèá ìáèùèá èèè èðáááðèó.

Ìì èóèèèáðìùì ñìáðáæáíèÿì, ðááóæíúé ááññ òìíñèòñÿ è ÿèèòìùì áèáàì, ìñèìèùèò ìÿñì ááì, ìðè ìááíèùøì ñìááðæáìèè æèðá è èìñò áèðá. Ìñíááìì ìóæìì áúááèèòù çáìá-áííá ìá óáèÿò ðèèá ðááóæííáì ááññá, èìòìðìá ìáááòñÿ ñ ááèùì áèìì è ìáìùáìè. Ìá ìðáìèèèòá ñ Ììèìáéòá Ðàáóæííáì ááññá è ìà-àéó áúáðáá èðáíé ðúáíèìáíúé óóð!