

## Ðàáóæĩúé ááññ è ìà-àèà

Ðàáóæĩúé ááññ (Guapote èèè Rainbow Bass) &ndash; ìùìáÿ è èðáñéááÿ ðúáá. Áóóó-è àèòèáíúì ðèùìééì, ìì òèòáòñÿ á ìñĩáĩì ìáñáéìùìè.

Áìèùøáÿ è øèðìéáÿ ìáñóù, óñáæáìáÿ ìñòðùìè çóáàìè, ìĩçáìéÿáò áìó ÿóóáèòèáì ìòìòèòùñÿ, ìðè-áì áìáù-áé áìó ñéóæàò áìáìéùì á ðáñóááòèà ÿòìé ááèèéìéáììé ðúáú ìáìÿáòñÿ ñ áìçðáñóì. Óáè, ììéìáúá ìñĩáé, ááññ áì 1 éá èìáðò ñáðááðèñòòð ìèðáñéó ñ éììòðá ììáçðìñéáá, è ñáìòù è ñáìèè ðááóæĩáì ááññá, ìðèìáðáòáðò çìéìòèñóì-æáèòúé ìèðáñ, ìáðáèèááðúèéñÿ ðááóæĩúé òòáìéáìè, òè ìðáèòè-áñèè áì óáìñòá, èìááò ìáñéìéùéì éìéð-èò éó-áé. Éáé è ó áñáò ìðááñòááèòáéáé ìéóìááùò, éìéð-èè áñòù òáè æá ìá áìéì ìà-àèà (Machaca) &ndash; ÿòì ðúáá èç ñáìáéñòá ìèðáìúááùò, ìáçúáááìáÿ òáè æá «ìáéùé òáðìì», èèè Sabaletas. Áèòèáìúé è á áèèìú áì ìáìáì ìáòðá. xáì-òì ìáììéìááò ìáøááì æáðáòá, ñ òìé èèøù ðáçìéòáé, -òì ìáñóù ìà-àèè áìðóæáìá ááóìÿ ðÿáàìè ìñòðúò, è Êìáÿò ðááóæĩáì ááññá è ìà-àéó ìáù-ìúìè ñìáñòÿìè äèÿ éìáèè ðèùìééà, è éìòìðúì ìù ìðèáúéèè &ndash; ñìéìéìáì è ìáðèùñòì. ìðè è ìóøèè, èìèòèðóðúèá ìáèùèà èèè èðáááðéó.

Ìì éóèèìáðìúì ñìáðáæáìéÿì, ðááóæĩúé ááññ òììñèòñÿ è ÿéèòìúì áèáàì, ììñéìéùèò ìÿñì ááì, ìðè ìááìéùøì ñìááðæáìèè æèðá è éìñò áéðá. ìñĩááìì ìóæìì áúááèèòù çáìá-áììá ìá óáèÿò ðèèá ðááóæĩáì ááññá, èìòìðìá ììááòñÿ ñ ááèùì áéìì è ìáìúáìè. ìá ìðáìéìèòá ñ ììéìáéòá Ðàáóæĩáì ááññá è ìà-àéó áúáðáá éðáìé ðúáìéìáìúé óóð!